

# Sy MPO SIOSEy TA.

PRIMER  
ENCUENTRO DE  
INVESTIGACIÓN  
DE SOCyOS/AS  
DE SEyTA

GRANADA  
CARMEN DE LA VICTORIA  
21, 22 Y 23 DE OCTUBRE  
DE 2021

ORGANIZA

**SEyTA.**  
SOLEDAD ESPAÑOLA  
DE ESTÉTICA Y TEORÍA DE LAS ARTES

COLABORAN

  
UNIVERSIDAD  
DE GRANADA



Carmen de la Victoria  
Universidad de Granada

# Sy MPO SIOSEy TA.

PRIMER  
ENCUENTRO DE  
INVESTIGACIÓN  
DE SOCyOS/AS  
DE SEyTA

GRANADA  
CARMEN DE LA VICTORIA  
21, 22 Y 23 DE OCTUBRE  
DE 2021

Tras la celebración del VII Encuentro Ibérico, SEyTA quiere seguir favoreciendo la comunicación y cooperación entre sus socios y socias y agradecer su compromiso y fidelidad. Para esto, nuestra Sociedad ha contado con quienes organizaron el último Encuentro con el fin de aprovechar toda su gestión del evento precedente, así como la disponibilidad de un emplazamiento tan adecuado como el Carmen de la Victoria de Granada.

Ahora es un formato novedoso el que SEyTA ofrece a sus miembros, un SyMPOSIO SEyTA que nos permita poner en común nuestras líneas de trabajo, publicaciones y proyectos con el fin de establecer colaboraciones y puestas en común.

Los miembros de SEyTA pueden proponer sesiones de trabajo o adscribirse a las que se abran. Las sesiones propuestas han de ajustarse a uno de estos tres formatos:

## EDyTA.

### Formato/

Grupo de trabajo editorial.  
Cerrado.

### Objetivo/

Tiene como finalidad la publicación de volúmenes en proyecto (libros o revistas).

### Componentes/

Un/a o más socios/as lo proponen y coordinan. Participantes (siempre socios/as y entre 4 y 10) cerrados por acuerdo previo con los coordinadores/as\*.

### Fechas/

Hasta el 15 de septiembre.

Hasta el 30 de septiembre.

### Publicación de las propuestas

las propuestas se irán publicando en [seyta.org](http://seyta.org) según vayan siendo aprobadas por el Comité Científico Organizador.

## REHABILyTA.

### Formato/

Mesa de debate.  
Cerrado.

### Objetivo/

Difusión y trabajo en torno a un volumen publicado recientemente (últimos cinco años).

### Componentes/

Un/a o más socios/as lo proponen y coordinan. Participantes (siempre socios/as y entre 4 y 10) cerrados por acuerdo previo con los coordinadores/as\*.

## SUSCyTA.

### Formato/

Taller de investigación.  
Abierto.

### Objetivo/

Compartir conocimientos, enfoques y métodos en alguna línea de investigación común.

### Componentes/

Un/a o más socios/as lo proponen y coordinan. Participación abierta a los asistentes (siempre socios/as) según aforo.

Envío de propuestas para coordinar sesión de EDyTA, REHABILyTA o SUSCyTA.

Comunicación de aceptación de propuestas de coordinación.

\*Una vez publicada una sesión, la persona interesada en participar en dicha sesión deberá ponerse en contacto con quien la coordina.

# Sy MPO SIOSEy TA.

PRIMER  
ENCUENTRO DE  
INVESTIGACIÓN  
DE SOCyOS/AS  
DE SEyTA

GRANADA  
CARMEN DE LA VICTORIA  
21, 22 Y 23 DE OCTUBRE  
DE 2021

## Sede/

## El Carmen de la Victoria

Cuesta del Chapiz, 9, 18001, Granada

El SyMPOSIO se celebrará en el Carmen de la Victoria de Granada, un emplazamiento histórico de gran atractivo que nos ofrece diferentes espacios de trabajo y también alojamiento para quien lo desee.



## Inscripción al Simposio/

La inscripción es gratuita para todos los socios/as (basta con tener el pago de la cuota anual al día).

## Alojamiento/\*

Habitación individual 68,50 €  
Habitación doble 96,00 €

Precio por noche. Incluye pensión completa. A todos los precios se les aplicará el 10% de I.V.A.

Las reservas han de hacerse directamente con el Carmen de la Victoria mediante el formulario:

<https://carmendelavictoria.ugr.es/reservas/alojamiento>

En el formulario, en Actividad a desarrollar, especificar: **"SyMPOSIO SEyTA"**

**\*Según disponibilidad** (El Carmen de la Victoria cuenta con 31 habitaciones)

Si se aloja en otro lugar y quiere solicitar acceso al comedor, puede hacerlo aquí:

<https://carmendelavictoria.ugr.es/reservas/espacios-comunes>

# Sy MPO SIOSEy TA.

PRIMER  
ENCUENTRO DE  
INVESTIGACIÓN  
DE SOCyOS/AS  
DE SEyTA

GRANADA  
CARMEN DE LA VICTORIA  
21, 22 Y 23 DE OCTUBRE  
DE 2021

## Ponentes invitados/

### **Domingo Hernández**

Universidad de Salamanca

### **Adriana Veríssimo Serrão**

Universidade de Lisboa

## Comité Científico Organizador/

### **María del Carmen Rodríguez Martín**

Universidad de Granada [carmenrom@ugr.es](mailto:carmenrom@ugr.es)

### **José Francisco Zúñiga García**

Universidad de Granada [jfzuniga@ugr.es](mailto:jfzuniga@ugr.es)

### **Nélio Conceição**

IFILNOVA, Universidade NOVA de Lisboa

[nelioconceicao@fcsh.unl.pt](mailto:nelioconceicao@fcsh.unl.pt)

### **María Jesús Godoy Domínguez**

Universidad de Sevilla [godoydom@us.es](mailto:godoydom@us.es)

### **Fernando Infante del Rosal**

Universidad de Sevilla [finfante@us.es](mailto:finfante@us.es)

## Comité Científico/

### **Gerard Vilar Roca**

Universitat Autònoma de Barcelona [gerard.vilar@uab.cat](mailto:gerard.vilar@uab.cat)

### **Rosa Benítez Andrés**

Universidad de Salamanca [beneitezr@usal.es](mailto:beneitezr@usal.es)

### **Marina Hervás Muñoz**

Universidad de Granada [mhervasm@ugr.es](mailto:mhervasm@ugr.es)

### **Matilde Carrasco Barranco**

Universidad de Murcia [matildec@um.es](mailto:matildec@um.es)

### **Juan Evaristo Valls Boix**

Universitat de Barcelona

[juanevaristovallsboix@gmail.com](mailto:juanevaristovallsboix@gmail.com)

### **Vanessa Vidal Mayor**

Universitat de València [vanessa.vidal@uv.es](mailto:vanessa.vidal@uv.es)

### **Ana García Varas**

Universidad de Zaragoza [ana.garcia.varas@gmail.com](mailto:ana.garcia.varas@gmail.com)

### **Miguel Ángel Rivero Gómez**

Universidad de Sevilla [mrivero1@us.es](mailto:mrivero1@us.es)

## Contacto/

[symposio@seyta.org](mailto:symposio@seyta.org)

La información se irá actualizando en nuestra web [seyta.org](http://seyta.org) y a través de correo electrónico enviado a los miembros de SEyTA.

[seyta.org](http://seyta.org)

ORGANIZA

**SEyTA.**  
SOCIEDAD ESPAÑOLA  
DE ESTÉTICA Y TEORÍA DE LAS ARTES

COLABORAN

  
UNIVERSIDAD  
DE GRANADA



Carmen de la Victoria  
Universidad de Granada