

VII ENCUENTRO IBÉRICO DE ESTÉTICA

VII ENCONTRO IBÉRICO DE ESTÉTICA
VII IBERIAN MEETING ON AESTHETICS

EL ARTE Y LO HUMANO
A ARTE E O HUMANO
--- ART --- THE ---
EL ARTE Y LO HUMANO
A ARTE E O HUMANO
THE --- AND ---
EL ARTE Y LO HUMANO
A ARTE E O HUMANO
--- ART AND THE ---

ONLINE

21-23 / 04 / 2021

ORGANIZA

SEyTA.

SOCIEDAD ESPAÑOLA
DE ESTÉTICA Y TEORÍA DE LAS ARTES

EFRE

Estudios sobre Filosofía, Retórica y Estética
Grupo de Investigación HUM 192



UNIVERSIDAD
DE GRANADA

Área de Estética y Teoría de las Artes
Departamento de Filosofía I
Universidad de Granada

COLABORA



Carmen de la Victoria
Universidad de Granada

VII ENCONTRO IBÉRICO DE ESTÉTICA

ONLINE

21-23 / 04 / 2021

Talvez consideremos hoje insatisfatória a redução do estético à posição que lhe foi atribuída pela filosofia moderna, pois entendemos que ela não esgota o vínculo do humano com o artístico. Se partirmos deste pressuposto, a reflexão sobre o artístico abre-se ao horizonte da complexidade do homem em toda a sua amplitude e revela outros e múltiplos ângulos em função dos quais nos é possível abordar o nosso estar no mundo. A partir daqui, como sempre, perguntas. É a praxis artística algo próprio do homem? Procuramos o sentido na arte? Qual é a linguagem do artístico? É possível falar da arte como salvaguarda da liberdade frente aos processos de controlo a que nos submetem as actuais sociedades pós-disciplinares? Humanos, super-humanos, pós-humanos, trans-humanos, inumanos, como nos pensa a arte? Há *salvação no belo?*

Convidamos todos os interessados a participar nas sessões paralelas de comunicações do **VII Encontro Ibérico de Estética**, cujo objectivo fundamental será promover a reflexão sobre estas questões, tomando os seguintes eixos como referência geral para o envio de propostas:

- Noções estéticas do humano.
- Tecnologias do eu: arte, técnica e natureza.
- Estéticas evolutivas e neuroestética.
- As linguagens do humano.
- O tratamento do humano nas diferentes artes.

ENVIO DE COMUNICAÇÕES

As propostas de comunicação originais deverão ser enviadas até ao dia **14 de fevereiro de 2021** para paraquearte@ugr.es, indicando no assunto: **VII Encontro Ibérico de Estética**. Não devem exceder as 500 palavras, incluindo a bibliografia (um máximo de cinco referências) e cinco palavras-chave. A mensagem deve incluir também os seguintes dados: nome completo, afiliação, telefone e endereço postal. As propostas devem ser enviadas em documento anexo, em formato pdf, e prontas para serem avaliadas de forma anónima.

A selecção realizar-se-á tendo em conta a qualidade científica e a ligação ao tema do Encontro. As línguas oficiais do Encontro são o português, o espanhol e o inglês. O tempo concedido para a apresentação de comunicações será de 20 minutos, mais 10 de discussão.

DATAS IMPORTANTES

14 de fevereiro de 2021 Data limite para envio de propostas

15 de março de 2021 Comunicação de resultados

De 16 de março a 1 de abril de 2021 Inscrições

11 de abril de 2021 Divulgação do programa

De 21 a 23 de abril de 2021 Encontro online

VII ENCONTRO IBÉRICO DE ESTÉTICA

ONLINE

21–23 / 04 / 2021

QUOTAS DE INSCRIÇÃO

50 € Normal

20 € Estudantes

20 € Sócios da SEyTA

10 € Estudantes sócios da SEyTA

A quota anual da SEyTA é de 50 € (normal) e 20 € (estudantes).

CONTATO

paraquearte@ugr.es

COMITÊ ORGANIZADOR

María del Carmen Rodríguez Martín

Universidad de Granada

carmenrom@ugr.es

Nélio Conceição

IFILNOVA, Universidade NOVA

de Lisboa

nelioconceicao@fcsh.unl.pt

José Francisco Zúñiga García

Universidad de Granada

jfzuniga@ugr.es

COMITÊ CIENTÍFICO

Rosa Benéitez

Universidad de Salamanca

João Pedro Cachopo

CESEM, Universidade NOVA

de Lisboa

Nuno Fonseca

IFILNOVA, Universidade NOVA de
Lisboa

José García Leal

Universidad de Granada

María Antonia González Valerio

UNAM, Ciudad de México

Leopoldo La Rubia de Prado

Universidad de Granada

Ana Martínez-Collado

Universidad de Castilla-La Mancha

Antonio Notario

Universidad de Salamanca

Alberto Ruiz de Samaniego

Universidad de Vigo

COMITÊ TÉCNICO

Patri Díez

Universidad de Granada

María Ferreiro Ferreiro

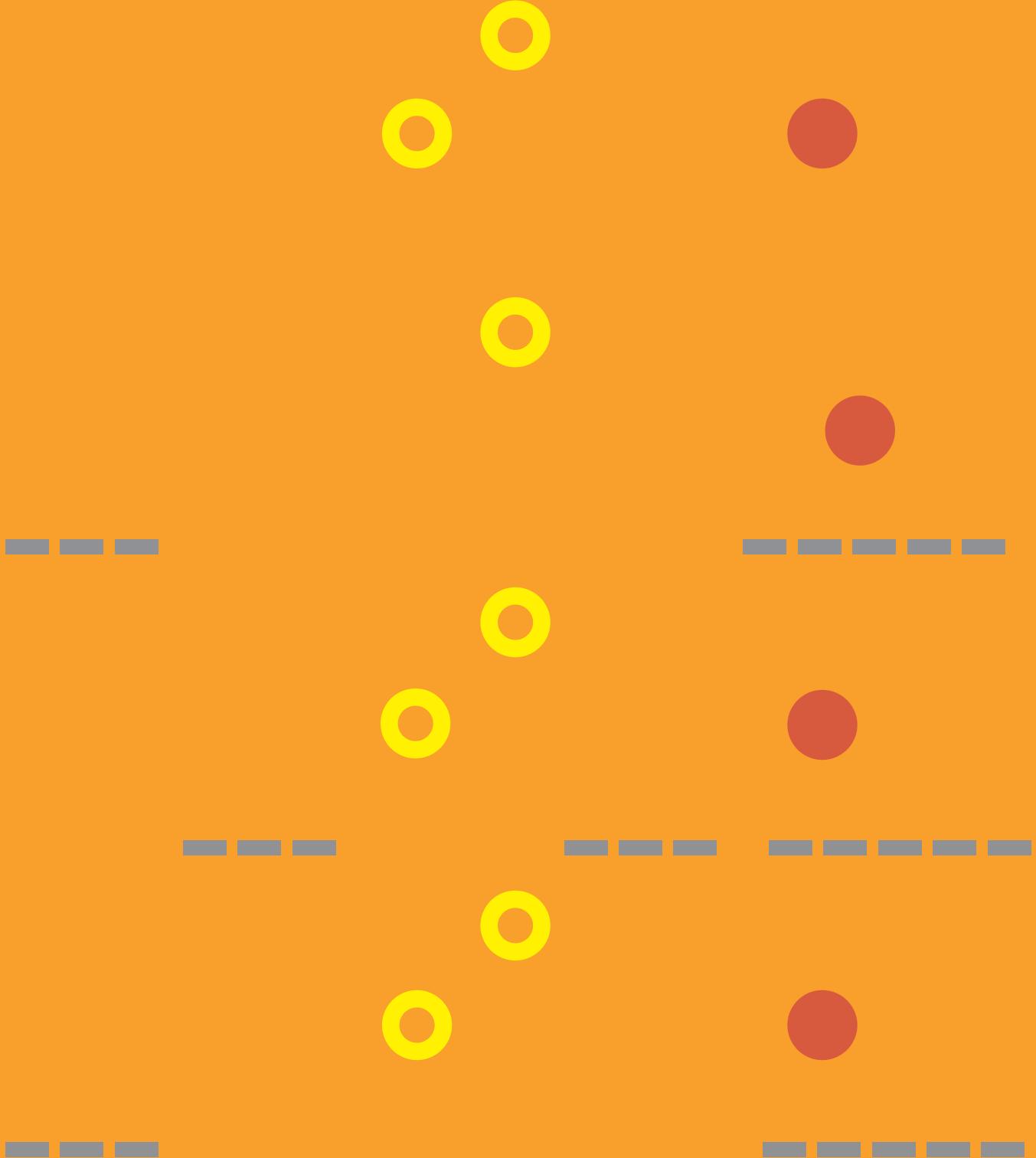
Universidad de Granada

María Frías

Universidad de Granada

Santiago Rebelles del Valle

Universidad de Granada



A arte e o homem são indissociáveis.
Não há arte sem homem, mas talvez
não haja também homem sem arte.
René Huygue. *A arte e o homem*